



Salon de Zentis ～Blues Night～

Zentis Osaka 開業4周年記念イベント 世界的アーティストの最高の音を堪能する一夜限りの Blues Night 開催

大阪・堂島浜に位置する Zentis Osaka (ゼンティス大阪 所在地:大阪市北区堂島浜 1-4-26、総支配人:秋山 幹雄)は、ブロードキャスター ピーター・バラカン氏とプロデューサー 立川 直樹 (たちかわ なおき) 氏を迎えた音楽イベント「Salon de Zentis ～Blues Night～」を、開業4周年記念日である2024年7月15日(月・祝)に開催いたします。

2020年7月に開業したZentis Osakaは、ホテルでありながらカルチャーの発信地となるべく、「アート」、「音楽」、「クラフツマンシップ」をキーワードにしたイベントや企画を実施してまいりました。今回はTechnicsの最高級サウンドシステムで音楽を楽しむ定期イベント「Salon de Zentis」を、ホテルの開業4周年を記念し特別版として、ホテル2階「UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant」にて開催いたします。ブロードキャスターとして活躍するピーター・バラカン氏と、「Salon de Zentis」シリーズのナビゲーターとしても馴染みの立川 直樹氏をゲストに迎え、数多くのブルースソングと二人のディープなトークセッションをご堪能いただけます。4周年の夏夜にホテルに響く楽曲のラインナップは、当日までのお楽しみ。ご参加されるお客様やホテルの雰囲気に合わせた楽曲を、二人が当日その場でセレクトする一夜限りのイベントです。また、「UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant」が本イベントのためにご用意するディナーbuffetもご提供いたします。

開業から4周年を迎えるZentis Osakaで、ブルースを愛する二人の文化人がお届けする至福のひとつをお過ごしください。

●「Salon de Zentis」とは

音楽イベント「Salon de Zentis」は、「Encounters of a New Kind 感性が、深呼吸する場所。」をコンセプトに掲げ今まで出会うことのなかった人々、ビジョン、価値観、アイデアと出会う場所を目指すZentis Osakaにて、Technicsの最高級サウンドシステムで上質な音楽体験を実現するイベントです。プロデューサー・立川 直樹 (たちかわ なおき) 氏を迎えた本イベントを定期的に開催しており、音楽に関心の高いお客様が知的邂逅の機会を求めて参加されています。リピーターの方に何度足を運んでいただいてもご満足いただけるよう、世界中の楽曲よりセレクトされた名曲が引き立つ、ホテルならではの寛ぎの空間を提供しています。

Zentis

OSAKA

●「Salon de Zentis ～Blues Night～」イベント概要

- イベント名 : Salon de Zentis ～Blues Night～
日時 : 2024年7月15日(月・祝)
立食ディナーbuffet 18:00～21:00
会場 : Zentis Osaka 2階 「UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant」
料金 : 12,000円(サービス料10%・消費税込)
※お飲み物は料金に含まれております。
内容 : <トークセッション>
Technicsのハイエンドオーディオが奏でる音楽と、
ピーター・バラカン氏と立川直樹氏によるブルースに関する
トークをお楽しみいただけます。
<ディナー>
本イベント限定のディナーを立食buffestスタイルでご提供いたします。
予約受付 : 06-4796-3200(「UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant」)
2024年5月16日(木)より受付開始
URL : <https://zentishotels.com/ja/osaka/news-detail/202405166192/>
主催 : Zentis Osaka
出演 : ピーター・バラカン氏、立川直樹氏
制作 : **KYOEI**
協力 : **FM COCOLO 765** Technics



UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant

◆特別宿泊プラン概要

- 宿泊対象日 : 2024年7月15日(月・祝)
料金 :

部屋タイプ	1泊2日/1室ディナー付き料金	
Studio (25㎡)	1名様	29,000円～
Studio (25㎡)	2名様	39,000円～

※サービス料10%・消費税・宿泊税込。ご朝食別。
※上記金額にはイベント参加費が含まれております。



Studio

※諸般の事情により、イベント内容に一部変更が生じる場合がございます。最新情報は公式ウェブサイトにてご確認ください。

Zentis

OSAKA

●ピーター・バラカン氏

1951年イギリス・ロンドン生まれ。ロンドン大学日本語学科を卒業後、1974年に音楽出版社の著作権業務に就くため来日。現在は、テレビやラジオのレギュラーを多数抱えるフリーのブロードキャスターとして活動し、「Barakan Beat」(Inter FM)、「ウィークエンドサンシャイン」(NHK-FM)、「The Lifestyle MUSEUM」(Tokyo FM)、「Japanology Plus」(NHK ワールド)などを担当しています。2013年5月、日本の放送文化の質的な向上を願い、優秀番組・個人・団体を顕彰する第50回ギャラクシー賞の「DJ パーソナリティ賞」を受賞。『ぼくが愛するロック名盤240』、『ピーター・バラカン音楽日記』など著書多数。

コメント

初めにブルーズがあった。ブルーズがなければロックンロールも、ソウルも、ジャズもなかったはずです。僕らの世代が若者だった頃には、大体ローリング・ストーンズなどの影響で、彼らが深い影響を受けたR&Bやブルーズに興味を持ちました。今やすっかり過去の音楽のように思われているブルーズは、実はタイムレスな重要文化財です。



ピーター・バラカン氏

●立川 直樹 (たちかわ なおき) 氏

1949年生まれ。70年代の始まりから、メディアの交流をテーマに音楽、映画、美術、舞台など幅広いジャンルで活躍するプロデューサー・ディレクター。分野はロック、ジャズ、クラシック、映画音楽、アート、舞台美術、都市開発と多岐に渡り、音楽評論家・エッセイストとしても独自の視点で人気を集めています。『シャングリラの予言』、『セルジュ・ゲンズブールとの一週間』、『TOKYO1969』、『ザ・ライナーノーツ』、『I Stand Alone』、『CONVERSATION PEACE ロックンロールを巡る10の対話』、『音楽の聴き方』など著書多数。



立川 直樹氏

コメント

ピーターと僕は2歳違い。ロンドンと東京、遠く離れた場所で生まれ育ってきたが、ラジオから流れてきたアニマルズやローリング・ストーンズに夢中になり、そこから遡ってブルースの魅力にハマったという共通したバックボーンがある。そのせいか二人でトークをすると、音楽や映画など、テーマが違ってもいつもいいセッションになる。今回はいつかやりたいと思っていた「ブルース」がテーマ。台本も一切なく、お互いに曲を選んで進んでいくセッション。最高の夜になるだろう。

●「UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant」

ブレックファストからディナーまでご利用いただけるオープンキッチンのオールデイダイニングに、アフタヌーンティーやカクテルをお楽しみいただけるラウンジ・バーエリアが一体となり、朝と夜とで異なる雰囲気を見せる、スタイリッシュな空間が広がります。個室やテラス席もあり、様々なシーンで上質な時間をお過ごしいただけます。

東京・中目黒「CRAFTALE」のエグゼクティブシェフ・大土橋 真也氏がプロデュースを行う同店にて、大阪の食文化に敬意を払い、五感に響く料理の数々をご提供いたします。



UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant

Zentis

OSAKA



ブランドコンセプト

「Encounters of a New Kind 感性が、深呼吸する場所。」

今まで出会うことのなかった人々、ビジョン、価値観、アイデア
そんな「新しい何か」の知的邂逅がゲストに新たな息吹を与える場所を目指します

Zentis Osaka (ゼンティス大阪)

2020年7月に開業した、大阪・堂島浜に位置するホテル。パレスホテルが展開する宿泊主体型ホテルブランドの1号店。「Zentis」とは、究極を象徴する「Z」と、ラテン語で本質を表す「entis」、また日本語の「zento (前途)」、「en (縁)」から作られた造語。自らのライフスタイルの本質を極める人達が、暮らすように滞在を楽しみながら、前途を切り拓き、縁とめぐり合える場所になるという想いを込めています。

インテリアデザインは、「SIXTY SoHo New York」や「The Hari London」など世界のラグジュアリーホテルのデザインを数多く手がけた、「タラ・バーナード&パートナーズ」の創始者 タラ・バーナードが担当。大阪の中心で知的好奇心をくすぐるような体験を求める、洗練されたゲストをターゲットに、自然な素材や色を基調としたデザインとなっています。1階は大きなガラス窓から自然光を取り入れた開放的かつ温かみのある空間が広がり、中心には1階から2階へと続く石の階段を設けました。

1階ロビー中央奥に広がる、ゆったりとしたゲストラウンジは、宿泊者専用で24時間ご利用いただけます。周りを気にせずPCを開いて仕事ができるボックス席、夜に灯される暖炉の前にはゆったりとしたソファ、緑に囲まれ心地よい風を感じるガーデンなど、無料のコーヒーや紅茶とともに、それぞれのライフスタイルに沿ってお過ごしいただけます。

スイート2室を含む全212の客室にも温かみのある自然な素材や色を取り入れ、日本人アーティスト江原正美氏の作品をアクセントとしています。客室入口付近には、携帯電話やルームキーなどのちょっとした荷物を置きたくする使いやすいカウンターを配置。広々とした印象を与えるオープンクローゼットや、デスクワークもしやすいように配置されたテーブルとチェア、ソファ、スタンドライトなど、コンパクトながらも必要な機能が詰まった設えも特徴です。全室Apple TVを完備、NetflixやAmazon Primeなどのアプリに接続し、あえて自宅のようにゆっくりと映画をお楽しみいただけます。バスアメニティにはオーストラリアの自然派スキンケアブランド「Hunter Lab」をご用意しています。

そして、「最高の身支度を整える場所」をコンセプトにした、宿泊者専用の24時間利用可能な多目的ルーム「Room 001」にもご注目ください。ランドリーやアイロン・アイロン台、ネスプレッソのコーヒーメーカー、デザインや大阪に関する書籍に加え、靴磨き師によるシューシャインサービスや、フレグランスアドバイザーが選んだその時の気分や季節にふさわしい香水をお試しいただけるフレグランスバーを設置。お出かけ前に立ち寄り必須のスペースです。

Zentis

OSAKA

ホテル概要

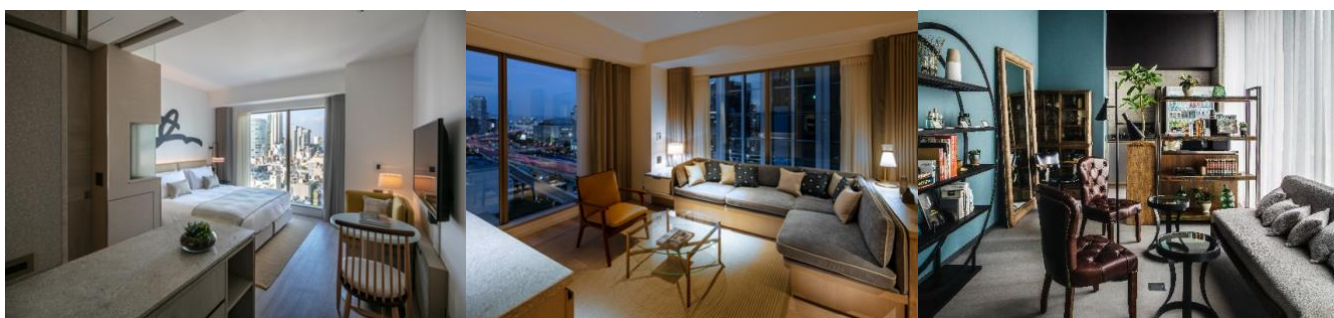
- 名称：Zentis Osaka（ゼンティス大阪）
- 開業日：2020年7月15日（水）
- 所在地：大阪市北区堂島浜1丁目4番26号
3～13階 客室
2階 「UPSTAIRZ Lounge, Bar, Restaurant」
多目的ルーム「Room 001」、フィットネス
1階 フロント、ゲストラウンジ
- 延床面積：9,153.15㎡（2,767.46坪）
- 経営会社：株式会社パレスホテル
- 運営会社：株式会社パレスホテルマネジメント
- 総支配人：秋山 幹雄
- デザイン：タラ・バーナード&パートナーズ 代表 タラ・バーナード
- 客室：212室（スイート2室含む、25㎡～57㎡）
- アクセス：JR「大阪」駅 徒歩約12分、JR東西線「北新地」駅 徒歩約4分、
地下鉄四つ橋線「肥後橋」駅 徒歩約4分、京阪電鉄中之島線「渡辺橋」駅 徒歩約4分
- 公式サイト：<https://zentishotels.com/ja/osaka/>
- Facebook：<https://www.facebook.com/zentishotels/>
- Instagram：<https://www.instagram.com/zentishotels/>



ロビー 正面には2階へ続く階段

ゆったりとしたゲストラウンジ

緑に囲まれた1Fのガーデン



必要な機能がそろう客室Studio (25㎡)

大阪の街が一望できる Suite (57㎡)

多目的ルーム「Room 001」

<Zentis Osaka に関する一般の方からのお問い合わせ>

Zentis Osaka TEL: 06-4796-0111 (代表) HP: <https://zentishotels.com/ja/osaka/>

最新情報は、公式 SNS ([Facebook](#)/[Instagram](#)) にて発信しております

<本資料に関する報道関係者の方からのお問い合わせ先>

株式会社パレスホテル 担当：小関・石川

TEL: 03-3211-5278 FAX: 03-3211-5225 E-MAIL: press@palacehotel.jp

「Zentis Osaka」PR 事務局（株式会社サニーサイドアップ）担当：濱田・岡山・吉野

TEL: 03-6894-3200 FAX: 03-5413-3050 E-MAIL: zentis@ssu.co.jp